

**SUPERINTENDÊNCIA NACIONAL DE PREVIDÊNCIA COMPLEMENTAR**  
**DIRETORIA DE LICENCIAMENTO**

**PORTARIA PREVIC Nº 837, DE 14 DE SETEMBRO DE 2022**

O DIRETOR DE LICENCIAMENTO, no uso das atribuições que lhe confere a alínea "c" do inciso I do art. 64 da Portaria nº 529, de 8 de dezembro de 2017 (Regimento Interno da Superintendência Nacional de Previdência Complementar - Previc), e considerando as manifestações técnicas exaradas no Processo nº 44011.003653/2022-19, resolve:

Art. 1º Aprovar, com vigência a partir da data de emissão do protocolo pelo sistema informatizado da Previc, ocorrida em 14 de junho de 2022 (licenciamento automático), o termo de adesão celebrado pela própria entidade AGROS - INSTITUTO UFV DE SEGURIDADE SOCIAL, CNPJ nº 20.320.487/0001-05, na condição de instituidora do Plano InvestPrev, CNPJ nº 2008.0010-83.

JOSÉ REYNALDO DE ALMEIDA FURLANI

**PORTARIA PREVIC Nº 838, DE 14 DE SETEMBRO DE 2022**

O DIRETOR DE LICENCIAMENTO, no uso das atribuições que lhe confere a alínea "a" do inciso I do art. 64 da Portaria nº 529, de 8 de dezembro de 2017 (Regimento Interno da Superintendência Nacional de Previdência Complementar - Previc), e considerando as manifestações técnicas exaradas no Processo nº 44011.005207/2022-31, resolve:

Art. 1º Aprovar o regulamento do plano MAG Corporate, sob o CNPJ nº 2022.0021-56, administrado pelo Mongeral Aegon Fundo de Pensão, CNPJ nº 07.146.074/0001-80, com aplicação a partir da data de emissão do protocolo eletrônico pelo sistema da Previc, ocorrida de 24 de agosto de 2022 (Licenciamento Automático), e fixar o prazo de 180 (cento e oitenta) dias para que a referida entidade fechada de previdência complementar comunique o início de funcionamento do plano.

Art. 2º Aprovar o convênio de adesão celebrado entre a Companhia de Saneamento de Sergipe - DESO, CNPJ nº 13.018.171/0001-90, na condição de patrocinadora do Plano MAG Corporate, e o Mongeral Aegon Fundo de Pensão, na condição de entidade fechada de previdência complementar responsável pela administração do referido plano.

Art. 3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOSÉ REYNALDO DE ALMEIDA FURLANI

**PORTARIA PREVIC Nº 839, DE 14 DE SETEMBRO DE 2022**

O DIRETOR DE LICENCIAMENTO, no uso das atribuições que lhe confere a alínea "a" do inciso I do art. 64 da Portaria nº 529, de 8 de dezembro de 2017 (Regimento Interno da Superintendência Nacional de Previdência Complementar - Previc), e considerando as manifestações técnicas exaradas no Processo nº 44011.004879/2022-29, resolve:

Art.1º Aprovar as alterações propostas ao regulamento do Plano ARLANXEO Prev, CNPJ nº 2003.0024-56, administrado pela Fundação Petrobras de Seguridade Social - Petros, CNPJ nº 34.053.942/0001-50.

Art. 2º Fica o regulamento do Plano ARLANXEO Prev autorizado a ser aplicado, com as alterações referidas no art. 1º, excetuado o disposto em seu art. 73, parágrafo único, tendo em conta a inadequação do mencionado dispositivo ao instituto da prescrição, de que trata o art. 75 da Lei Complementar nº 109, de 29 de maio de 2001.

Art.3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOSÉ REYNALDO DE ALMEIDA FURLANI

**PORTARIA PREVIC Nº 840, DE 14 DE SETEMBRO DE 2022**

O DIRETOR DE LICENCIAMENTO, no uso das atribuições que lhe confere a alínea "a" do inciso I do art. 64 da Portaria nº 529, de 8 de dezembro de 2017 (Regimento Interno da Superintendência Nacional de Previdência Complementar - Previc), e considerando as manifestações técnicas exaradas no Processo nº 44011.004880/2022-53, resolve:

Art.1º Aprovar as alterações propostas ao regulamento do Plano Petros NitriFlex/ARLANXEO, CNPJ nº 2003.0023-83, administrado pela Fundação Petrobras de Seguridade Social - Petros, CNPJ nº 34.053.942/0001-50.

Art.2º Fica o regulamento do Plano Petros NitriFlex/ARLANXEO autorizado a ser aplicado, com as alterações referidas no art. 1º, excetuado o disposto em seu art. 70, parágrafo único, tendo em conta a inadequação do mencionado dispositivo ao instituto da prescrição, de que trata o art. 75 da Lei Complementar nº 109, de 29 de maio de 2001.

Art.3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOSÉ REYNALDO DE ALMEIDA FURLANI

**Ministério do Turismo**

**GABINETE DO MINISTRO**

**PORTARIA MTUR Nº 44, DE 15 DE SETEMBRO DE 2022**

Altera a Portaria MTur nº 40, de 16 de agosto de 2022, que institui Grupo de Trabalho com o objetivo de operacionalizar as disposições da Lei Complementar nº 195, de 08 de julho de 2022.

O MINISTRO DE ESTADO DO TURISMO, no uso da atribuição que lhe confere o art. 87, parágrafo único, incisos I e II, da Constituição, resolve:

Art. 1º O art. 4º da Portaria MTur nº 40, de 16 de agosto de 2022, passa a vigorar com a seguinte alteração:

"Art. 4º O Grupo de Trabalho se reunirá, em caráter ordinário ou extraordinário, mediante convocação prévia do coordenador do Grupo de Trabalho, a qualquer tempo."

....." (NR)

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor em 22 de setembro de 2022.

CARLOS ALBERTO GOMES DE BRITO

**SECRETARIA ESPECIAL DE CULTURA**

**SECRETARIA NACIONAL DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA**

**PORTARIA Nº 533, DE 15 DE SETEMBRO DE 2022**

O SECRETÁRIO NACIONAL DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 303, de 31 de março de 2022 e a Portaria SECULT/MTUR n. 41, de 4 de outubro de 2021, resolve:

Art. 1.º - Homologar os projetos culturais relacionados nos anexos desta portaria, que após terem atendido aos requisitos de admissibilidade estabelecidos pela Lei nº 8.313/91, Decreto nº 10.755/2021 e a Instrução Normativa vigente, passam a fase de obtenção de doações e patrocínios.

Art. 2.º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

LUCAS JORDÃO CUNHA

**ANEXO I**

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS (Artigo 18 , § 1º )

220697 - O Fim que Vira Começo. Montagem e circulação de espetáculo teatral.

RIBEIRO NORONHA PROD. ARTIST. E CAPT. DE RECURSOS LTDA ME

CNPJ/CPF: 22.216.403/0001-05

Processo: 01400000697202292

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 499.877,95

Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O projeto consiste na montagem do espetáculo musical teatral "O Fim que Vira Começo", com direção artística de Kleber de Lázare.

220833 - Ações formativas culturais continuadas para PCDs intelectuais e 3º Festival Cultural da Pessoa com Deficiência

COLETIVO INCLUSAO

CNPJ/CPF: 28.249.058/0001-92

Processo: 01400000833202244

Cidade: Fazenda Rio Grande - PR;

Valor Aprovado: R\$ 909.956,36

Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O presente projeto de ação continuada visa promover a inclusão cultural para pessoas com deficiência intelectual, além de possíveis outras deficiências, de todas as idades. De cunho integralmente social, o projeto estrutura-se por meio de Ações Formativas Culturais de teatro e capoeira, pela instalação e manutenção de cursos de caráter cultural e artístico, na linha de Ações Formativas Culturais, em instituições públicas de ensino da modalidade especial, de forma 100% gratuita. Estes princípios estão de acordo com o instituído: Na Lei 8313/91, inciso primeiro do artigo primeiro; Na Lei 8313/91, parágrafo terceiro do artigo segundo; Na Lei 8313/91, parágrafo quinto do artigo quarto; No decreto 10755/2021, inciso VI, do artigo segundo.

220842 - FESTIVAL DE DANÇA DE FLORIANÓPOLIS

Instituto Cultural Desterro

CNPJ/CPF: 22.096.587/0001-17

Processo: 01400000842202235

Cidade: Florianópolis - SC;

Valor Aprovado: R\$ 410.000,00

Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Realização de mais uma edição do Festival de Dança de Florianópolis que reúne bailarinos, diretores e coreógrafos de várias regiões do Brasil e também da América do Sul para ocupar espaços em Florianópolis (SC) com sua dança. O projeto contempla um Festival e Apresentação de Artes Cênicas gratuitos ao público.

220769 - Labirinto de Emoções

WALKMAR PRODUÇÕES LTDA

CNPJ/CPF: 46.180.616/0001-92

Processo: 01400000769202200

Cidade: Campinas - SP;

Valor Aprovado: R\$ 499.499,00

Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O projeto realizará a produção e circulação da peça teatral infantil "Labirinto de Emoções", que por meio da cultura, com textos adequados ao público infantil, abordará sobre a inversão de valores, o respeito entre pessoas e principalmente sobre o bullying, com apresentações teatrais inteiramente gratuitas e de classificação livre, abertas ao público em geral, em escolas da rede pública, instituições sem fins lucrativos e/ou centros culturais.

220828 - Medicando alegria - ano II

TANIELTON LOPES PEREIRA

CNPJ/CPF: 041.122.769-66

Processo: 01400000828202231

Cidade: Campo Largo - PR;

Valor Aprovado: R\$ 472.632,61

Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Medicando alegria é um projeto que realiza apresentações e intervenções cênicas para crianças hospitalizadas ou que estejam em consulta em hospital infantil. Também fazem parte do público alvo os familiares, visitantes e funcionários hospitalares. As ações são baseadas no improviso, contação de histórias e espontaneidade do público.

220848 - Oryai - saberes e brinquedos dos povos originários

PALCO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA

CNPJ/CPF: 09.246.046/0001-60

Processo: 01400000848202211

Cidade: Curitiba - PR;

Valor Aprovado: R\$ 350.198,75

Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Realização de uma série e ações culturais a partir da obra "Oryai - O Brinquedo dos Curumins", resgatando e perpetuando a memória de brincadeiras originárias de nossos povos indígenas, colhidas através de pesquisas realizadas há mais de 17 anos pelo proponente e pela autora do texto: 1- Montagem e apresentações de espetáculos teatrais. 2- Edição e distribuição de livros em três diferentes formatos (físicos, e-book acessível e audiolivro) - contrapartida. 3- Realização de oficinas de brincadeiras indígenas - contrapartida. Todas as ações do Projeto são gratuitas e destinadas a crianças e educadores da rede pública de ensino e para o público em geral.

220835 - Projeto Centro Cultural Ladainha.

ASSOCIAÇÃO APARECIDENSE DE CAPOEIRA

CNPJ/CPF: 07.865.752/0001-64

Processo: 01400000835202233

Cidade: Palmeiras de Goiás - GO;

Valor Aprovado: R\$ 664.774,10

Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O Projeto Centro Cultural Ladainha, oferecerá oficinas de Capoeira, Percussão, Balé, Capoterapia, Teatro, Violão popular, Pintura em Tela, Artesanato, Iniciação Musical Infantil, Canto e Coral e como contrapartidas sociais serão ofertadas palestra e também oficinas de Capoeira, Artes Plásticas e de Dança de Salão para Estudantes e professores de instituições públicas de ensino.

220856 - VivenciArte Araxá

TATIANE SANTOS FERREIRA

CNPJ/CPF: 099.946.596-18

Processo: 01400000856202259

Cidade: Araxá - MG;

Valor Aprovado: R\$ 142.470,36

Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022



Resumo do Projeto: Atividades artísticas, contemplando aulas gratuitas de dança, artes cênicas e percussão, para crianças, adolescentes, adultos e portadores de mobilidade reduzida, objetivando fomento de ações inclusivas, abrindo possibilidades para formação de novos talentos.

ÁREA: 3 MÚSICA (Artigo 18, § 1º)  
220854 - 3o ano do Violão que Fala e Chora  
CLEBIO MANOEL AMANCIO  
CNPJ/CPF: 596.857.436-49  
Processo: 01400000854202260  
Cidade: Araxá - MG;  
Valor Aprovado: R\$ 74.668,22  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Projeto o qual, pela terceira vez possibilitará a circulação de apresentações musicais do violinista Araxaense Manoel Amancio mostrando a música clássica instrumental de forma gratuita, acessível e democrática em cidades do Interior de Minas Gerais. Será mais uma oportunidade para disseminar a música instrumental para crianças, adolescentes, pessoas da 3ª. Idade e com deficiência, pois faz parte deste projeto apresentações em entidades e associações tudo de forma gratuita.

220826 - ADVENTURE MUSIC FESTIVAL  
ASSOCIACAO SUL CATARINENSE DE PILOTOS DE ENDURO - ASCPE  
CNPJ/CPF: 06.143.665/0001-30  
Processo: 01400000826202242  
Cidade: Imaruí - SC;  
Valor Aprovado: R\$ 1.267.490,80  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Promover e fomentar a música instrumental no Sul do País, realizando o Adventure Music Festival, com apresentações gratuitas de diversos gêneros, como: choro, samba, bossa, jazz, rock, blues, regional e clássica, distribuídas em diversas cidades. Fomentar iniciativas locais a partir de workshops de música com artistas experientes nas cidades contempladas, revelando músicos locais.

220830 - ARTE EM FOCO  
PIU-MOSSO PROMOCÃO E GESTÃO CULTURAL SOCIEDADE SIMPLES LTDA - ME  
CNPJ/CPF: 08.058.613/0001-91  
Processo: 01400000830202219  
Cidade: Poços de Caldas - MG;  
Valor Aprovado: R\$ 493.920,00  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Realização da 1ª Série de Permanente de Concertos contemplando as áreas de expressão artísticas como música, dança e teatro resgatando a identidade do Palace Casino, recém-restaurado. A série tem como objetivos: despertar o interesse do público para a música de concerto, desenvolver o hábito dos poços-caldenses de frequentar os espaços culturais; reinserir Poços de Caldas no circuito nacional e internacional de concertos; contribuindo para atração de um novo segmento turístico para o município.

220839 - BRASIL JAZZ SINFONICA & PALAVRA CANTADA  
RAPSDIA PRODUÇÕES SONORAS EIRELI  
CNPJ/CPF: 21.711.302/0001-48  
Processo: 01400000839202211  
Cidade: São Paulo - SP;  
Valor Aprovado: R\$ 923.776,87  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022  
Resumo do Projeto: O projeto tem como objetivo a produção e a realização de 1 (um) Concerto Sinfônico em comemoração ao dia das crianças.

220844 - CANTOS BRASILEIROS - ORIGENS  
AMPLIART DIFUSÃO CULTURAL EIRELI  
CNPJ/CPF: 23.767.763/0001-68  
Processo: 01400000844202224  
Cidade: São Paulo - SP;  
Valor Aprovado: R\$ 499.525,89  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022  
Resumo do Projeto: No projeto CANTOS BRASILEIROS - ORIGENS o tenor Jean William estará no palco acompanhado de uma Camerata composta de 11 músicos e um Coral com 16 vozes, para apresentar um repertório erudito de músicas brasileiras ou que deram origem aos ritmos e misturas presentes no cancionário brasileiro. O projeto terá 2 produtos: 1. Apresentação Musical e 2. Concerto Didático como Contrapartida Social.

220829 - Festival Internacional de Jazz de Ouro Preto - Tudo é Jazz  
NEW VIEW ENTRETENIMENTO E COMUNICAÇÃO LTDA  
CNPJ/CPF: 15.521.676/0001-06  
Processo: 01400000829202286  
Cidade: Belo Horizonte - MG;  
Valor Aprovado: R\$ 1.308.636,24  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022  
Resumo do Projeto: O Festival Internacional de Jazz de Ouro Preto - Tudo é Jazz é um evento artístico-cultural de música instrumental que acontece anualmente, na cidade de Ouro Preto, Minas Gerais há 19 anos. O Festival promove intercâmbio entre os mais variados estilos de jazz do Brasil e do mundo. O presente projeto propõe realizar sua 20ª edição, com diversos shows musicais instrumentais gratuitos, em praças e ruas da cidade. É considerado um dos melhores festivais de Jazz do Brasil, e foi o primeiro festival de jazz de Minas Gerais.

220824 - II FIMI - FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA INSTRUMENTAL DO CEARÁ - MANSUETO BARBOSA  
CASA DE VOVÓ DEDÉ  
CNPJ/CPF: 69.726.693/0001-09  
Processo: 01400000824202253  
Cidade: Fortaleza - CE;  
Valor Aprovado: R\$ 853.386,60  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022  
Resumo do Projeto: Em sua segunda edição, o Festival Internacional de Música Instrumental do Ceará Mansueto Barbosa - FIMI consolida a ampliação do Concurso de Música Jovens Talentos - Troféu Mansueto Barbosa. Nessa nova configuração, o FIMI passa a incorporar diversas ações no campo da performance instrumental e da formação musical. Além da IX edição do Concurso de Música Jovens Talentos (evento de abrangência nacional), o Festival promove gratuitamente cursos, workshops, palestras, mesas temáticas e recitais protagonizados por professores, artistas e gestores culturais de renome nacional e internacional. O evento é estruturado a partir de diretrizes pedagógicas que favorecem a acessibilidade e a inclusão, contemplando ações no campo da música instrumental. Visando a uma maior abrangência, as ações do FIMI contam com atividades presenciais e remotas, com todo o conteúdo registrado em vídeo e disponibilizado para acesso gratuito no website do evento.

220832 - JEAN WILLIAM E RAFAEL ALTRO IN CONCERT  
SANDRA CRISTINA MIMOTO TORRES  
CNPJ/CPF: 000.839.438-54  
Processo: 01400000832202208  
Cidade: São Paulo - SP;  
Valor Aprovado: R\$ 338.981,97  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022  
Resumo do Projeto: Realização de concertos com o jovem tenor Jean William, que estará no palco acompanhado pelo violonista Rafael Altro e uma camerata composta de 2 violinistas, 1 violista, 1 violoncelista e 1 pianista. Apresentando no repertório:

árias de óperas, canções alemãs (lieder), canções napolitanas e clássicos de compositores brasileiros. Será um concerto diferenciado pela presença de músicas instrumentais ao violão solo e também acompanhado pela camerata. O projeto terá 2 produtos: 1. Apresentação Musical e 2. Contrapartida Social com a realização de Curso da História da Música e Apreciação Musical gratuito e aberto aos membros da comunidade.

220649 - Plano Anual de Atividades do Instituto Hatus 2023  
INSTITUTO HATUS  
CNPJ/CPF: 11.118.266/0001-50  
Processo: 01400000649202202  
Cidade: Osasco - SP;  
Valor Aprovado: R\$ 1.332.567,66  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022  
Resumo do Projeto: O Instituto Hatus é uma organização sem fins lucrativos, que oferece atividades formativas culturais relacionadas a música; aulas de musicalização, canto coral, instrumentos de orquestra e prática orquestral para crianças e adolescentes de 07 a 17 anos. Este Plano Anual visa a manutenção das atividades culturais do Instituto, que viabilizam o acesso gratuito a todos os produtos culturais: Cursos/Oficinas e a Contrapartida Social, que oferecerá aulas de musicalização e prática de canto coral para as Escolas Públicas da região.

220847 - Transformando Ouro através da Música  
ASSOCIACAO DE BELAS ARTES CRIXAENSE  
CNPJ/CPF: 27.804.682/0001-41  
Processo: 01400000847202268  
Cidade: Crixás - GO;  
Valor Aprovado: R\$ 564.989,04  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022  
Resumo do Projeto: Trabalhar a formação, inclusão e cidadania de jovens através da prática musical é o objetivo primordial do projeto TRANSFORMANDO OURO ATRAVÉS DA MÚSICA. O projeto busca a integração, o desenvolvimento humano e cidadão de crianças e adolescentes, os capacitando a dominar um instrumento musical, o canto, a linguagem musical e elementos da composição, bem como o estímulo à prática de acompanhamento através da formação de musicistas.

220855 - Turíbio Santos -80 anos - O Caminho das Cordas  
VFC/RIO MARKETING CULTURAL LTDA  
CNPJ/CPF: 04.297.469/0001-95  
Processo: 01400000855202212  
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;  
Valor Aprovado: R\$ 498.088,80  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022  
Resumo do Projeto: Realizar uma turnê passando por 4 cidades comemorando os 80 anos de Turíbio Santos, nosso maior violonista vivo, com 4 concertos gratuitos com convidados e 4 palestras de música gratuitas, como contrapartida social, em encontros com músicos renomados e jovens de talento. Arranjador, maestro, compositor e o maior violonista brasileiro de todos os tempos, ele passeia pelo repertório clássico para o popular com maestria, mostrando a música sem fronteiras e elevando o violão brasileiro à maior categoria da nossa história musical. Como o maior conhecedor e intérprete de Villa-Lobos, ele nos apresenta além das composições geniais desse mestre, outros compositores brasileiros, suas composições, e universais que fazem parte de sua trajetória de sucesso em grandes encontros com variados instrumentistas da atualidade, levando ao público shows gratuitos, democratizando o acesso a todos.

220846 - Vida Caipira: Uma Celebração a Música e Cultura Sertaneja - Segunda Temporada  
JOSE ADOLFO MEDEIROS 08497090837  
CNPJ/CPF: 24.801.174/0001-11  
Processo: 01400000846202213  
Cidade: São Joaquim da Barra - SP;  
Valor Aprovado: R\$ 499.846,88  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022  
Resumo do Projeto: O presente projeto trata-se da produção da Segunda Temporada do espetáculo musical instrumental - "Vida Caipira: Uma Celebração a Música e Cultura Sertaneja" - com objetivo de enaltecer a música, cultura caipira e sertaneja de raiz. Para tanto, serão apresentadas as canções tradicionais que deram início e engrandeceram o movimento caipira e sertanejo ao longo do tempo e narrativas visuais de modo a criar um contexto que deixe explícito ao público espectador a história da música e cultura caipira e sertaneja de raiz.

220840 - Violão na Escola  
INSTITUTO LUMIARTE  
CNPJ/CPF: 21.586.782/0001-62  
Processo: 01400000840202246  
Cidade: Rio Claro - SP;  
Valor Aprovado: R\$ 171.072,00  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022  
Resumo do Projeto: Este projeto visa realizar apresentações de violão erudito em cidades interioranas, dando continuidade ao projeto de formação de público "Violão na Escola", onde o repertório serão transcrições de uma seleção de peças de compositores que são referência na história da música.

ÁREA: 4 ARTES VISUAIS (Artigo 18, § 1º)  
220858 - Exposição O Que Não Nos Disseram - Circulação 2022/2023  
ANDRESSA MAIA FONSECA MEIRELES  
CNPJ/CPF: 34.261.427/0001-65  
Processo: 01400000858202248  
Cidade: Fortaleza - CE;  
Valor Aprovado: R\$ 1.090.751,20  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022  
Resumo do Projeto: A Exposição O Que Não Nos Disseram inicia seu projeto de circulação para realização inédita em dois estados. Mantendo sua identidade de manifesto artístico-cultural de força, beleza e coragem através de uma experiência interativa emocionante, a proposta é ouvir mais histórias de mulheres que, um dia, foram vítimas de violência e que decidiram transformar dor em informação e liberdade. Como contrapartida social, ofereceremos ações formativas culturais em formato de palestra + bate papo + oficina de fotografia e autoimagem para estudantes e professores de escolas públicas debatendo a violência contra mulheres, aspectos da Lei Maria da Penha e outras leis de proteção às mulheres, sob a ótica da arte como instrumento de democratização de conhecimento.

220821 - Ressignificarte - a suavidade da força  
HOMERO RIBEIRO ROSA JUNIOR  
CNPJ/CPF: 456.929.980-68  
Processo: 01400000821202210  
Cidade: Caxias do Sul - RS;  
Valor Aprovado: R\$ 197.759,54  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022  
Resumo do Projeto: O presente projeto busca viabilizar oficinas socioculturais para crianças, adolescentes, adultos e idosos como meio para a democratização do acesso a produtos culturais por meio de oficinas de arte, oportunizando integração social e o desenvolvimento coletivo.

ÁREA: 5 PATRIMÔNIO CULTURAL (Artigo 18, § 1º)  
220849 - Crianças Aprendem o que Vivenciam em Curitiba e Região Metropolitana





Erikson Jorge Chaile Gomes  
CNPJ/CPF: 800.464.819-31  
Processo: 01400000849202257  
Cidade: Curitiba - PR;

Valor Aprovado: R\$ 254.102,31  
Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O projeto Crianças Aprendem o que Vivenciam, tem como meta oferecer gratuitamente oficinas de capoeira no estado do Paraná e promover um festival cultural destacando a história e tradição desta arte genuinamente brasileira.

ÁREA: 6 HUMANIDADES (Artigo 18 , § 1º )

220852 - 150 Anos de Histórias - Paróquia São Luis Gonzaga

Guédria Ida Baron Motta

CNPJ/CPF: 007.392.729-50

Processo: 01400000852202271

Cidade: Brusque - SC;

Valor Aprovado: R\$ 215.402,25

Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O presente projeto pretende produzir um livro de resgate cultural dos 150 anos de história da Paróquia São Luiz Gonzaga, destacando sua influência cultural no início da fundação do município de Brusque - SC. Como contrapartida social será realizada uma oficina de contação de histórias infantis voltada para alunos e professores da rede pública de ensino do município de Brusque.

220216 - Plano Anual SP Leituras

SP LEITURAS - ASSOCIACAO PAULISTA DE BIBLIOTECAS E LEITURA

CNPJ/CPF: 12.480.948/0001-70

Processo: 01400000216202249

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.315.958,63

Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O Plano Anual da SP Leituras contempla nove projetos culturais, que tem por objetivo a manutenção e a promoção das bibliotecas, a leitura e a literatura, por meio da realização de atividades de ação formativa, voltadas para a capacitação e atualização de equipes e profissionais de bibliotecas públicas e comunitárias, além da oferta de programação cultural e cursos para os públicos destes espaços. Os formatos das ações serão variados e se apresentam, desde oficinas, cursos de longa duração, ensino à distância e seminário, e acontecem na capital paulista e em municípios do interior e litoral do estado. 1. Ação formativa - Acessibilidade. 2. Ação formativa - Mediação de Clubes de Leitura. 3. Ação formativa - Programa Lê no Ninho. 4. Ação formativa - Movimento Maker. 5. Ação formativa - Literatura Brasileira no XXI. 6. Seminário Internacional Biblioteca Viva - 13ª edição. 7. Curso de Escrita Criativa. 8. Oficinas de Literatura Brasileira no XXI. 9. Curso de Ensino a Distância.

220845 - Projeto Bamboo

ASSOCIACAO LIVRE DE CULTURA E ESPORTE - ALCE

CNPJ/CPF: 28.308.478/0001-00

Processo: 01400000845202279

Cidade: Itabirito - MG;

Valor Aprovado: R\$ 911.203,92

Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Projeto de oficinas de capacitação em técnicas de construção de artesanato a partir de bambu para regiões periférica e ricas da matéria prima. Objetivo é profissionalizar a mão de obra local para criação de produtos a partir de bambu que serão comercializados por estes artesãos para criação de renda limpa através da economia criativa, visando um trabalho auto sustentável e com continuidade para os participantes do projeto mesmo após o encerramento do projeto. O Bambu faz parte da cultura de Minas, estando presente em seu artesanato tradicional.

#### ANEXO II

ÁREA: 3 MÚSICA (Artigo 26)

220823 - Palco Barra

JTI ENTRETENIMENTO LTDA

CNPJ/CPF: 42.130.912/0001-28

Processo: 01400000823202217

Cidade: Passo de Torres - SC;

Valor Aprovado: R\$ 488.969,90

Prazo de Captação: 16/09/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Realizar o projeto Palco Barra, um Festival Mostra com diversas atividades, contemplando Espetáculos de Artes Cênicas, Apresentações Musicais e Ações formativas de público.

#### PORTARIA Nº 534, DE 15 DE SETEMBRO DE 2022

O SECRETÁRIO NACIONAL DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso das atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 303, de 31 de março de 2022 e a Portaria SECULT/MTUR n. 41, de 4 de outubro de 2021, resolve:

Art. 1º - Homologar a prorrogação do prazo de captação de recursos do(s) projeto(s) cultural(is), relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) fica(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do Artigo 18 e no Artigo 26 da Lei n.º 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

LUCAS JORDÃO CUNHA

#### ANEXO

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS (Artigo 18 , § 1º )

202708 - Bita e a Imaginação que Sumiu

DE FELIPPES FILMES E PRODUÇÕES LTDA - ME

CNPJ/CPF: 08.427.088/0001-34

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Prazo de Captação: 01/01/2022 à 31/12/2022

211248 - DANÇA EM TRÂNSITO 2021/22

CDPD-RJ CENTRO DE DOCUMENTACAO E PESQUISA EM DANCA DO RIO DE JANEIRO LTDA - ME

CNPJ/CPF: 05.320.592/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Prazo de Captação: 01/01/2022 à 31/12/2022

192883 - DIÁRIO DE PILAR NA AMAZÔNIA

Movimento Carioca Produções Artísticas Ltda

CNPJ/CPF: 35.790.682/0001-68

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Prazo de Captação: 01/01/2022 à 31/12/2022

220378 - OFICINAS DE DANÇAS DE MANAUS- PLANTANDO O FUTURO

BRUNNO MYCHELL BASTOS DE ATHAYDE

CNPJ/CPF: 003.334.772-78

Cidade: Manaus - AM;

Prazo de Captação: 15/09/2022 à 31/12/2022

210902 - Projeto Psico-Cênico - Oficinas Culturais de Arte Terapia

Magda Marina Resendeg

CNPJ/CPF: 032.604.237-70

Cidade: Niterói - RJ;

Prazo de Captação: 25/05/2022 à 31/12/2022

ÁREA: 3 MÚSICA (Artigo 18 , § 1º )

194229 - Formação de Coro e Orquestra

Coro e Orquestra de Câmara de São Brás

CNPJ/CPF: 17.393.323/0001-95

Cidade: São Brás do Suaçuí - MG;

Prazo de Captação: 01/01/2022 à 31/12/2022

185397 - Manutenção das Atividades dos Corpos Artísticos da FCS - 2019

ASSOCIACAO PRO-CULTURA E PROMOCAO DAS ARTES

CNPJ/CPF: 70.945.209/0001-03

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Prazo de Captação: 02/03/2022 à 31/12/2022

192370 - NATAL MUSICAL DE BRUSQUE

KATIA ALESSANDRA LUCIANO

CNPJ/CPF: 902.943.789-87

Cidade: Brusque - SC;

Prazo de Captação: 01/01/2022 à 31/12/2022

### INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS

#### PORTARIA IBRAM Nº 1.526, DE 15 DE SETEMBRO DE 2022

Revoga as Portarias que regulamentam a realização de seleção de consultorias do Projeto de Cooperação Técnica PRODOC OEI/BRA/17/003 pela Instituição Executora - Ibram.

O PRESIDENTE DO INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS, no uso da atribuição que lhe confere o inciso IV, do art. 20, Anexo I, do Decreto nº 6.845, de 7 de maio de 2009, tendo em vista as regras do Decreto nº 10.139, de 28 de novembro de 2019, e, considerando o Decreto nº 5.151, de 22 de julho de 2004, que trata dos princípios que devem reger a seleção de consultores, a Portaria MRE nº 08, de 04 de janeiro de 2017, do Ministério das Relações Exteriores, que aprova normas e procedimentos para celebração de atos de cooperação técnica decorrentes de acordos firmados entre o Governo Brasileiro e Organismos Internacionais e as Orientações da Corregedoria Geral da União - CGU, no que se refere às práticas que podem contribuir para a transparência e objetividade do processo seletivo, assim como o constante dos autos do Processo SEI nº 01415.009851/2017-65, resolve:

Art. 1º Ficam revogadas:

I - a Portaria nº 208, de 01 de março de 2021, publicada no DOU, Seção 1, em 02 de março de 2021.

II - a Portaria nº 209, de 01 de março de 2021, publicada no DOU, Seção 2, em 04 de março de 2021.

III - a Portaria nº 677, de 16 de setembro de 2021, publicada no Boletim de Serviço Eletrônico do Ibram em 17 de setembro de 2021.

Art. 2º Esta portaria entra em vigor em 03 de outubro de 2022.

PEDRO MACHADO MASTROBUONO

### Banco Central do Brasil

#### DIRETORIA COLEGIADA

#### RESOLUÇÃO BCB Nº 243, DE 14 DE SETEMBRO DE 2022

Altera dispositivos do Regulamento Anexo à Resolução BCB nº 105, de 9 de junho de 2021, que disciplina o funcionamento do Sistema de Transferência de Reservas (STR), da conta Reservas Bancárias e da Conta de Liquidação no Banco Central do Brasil, para autorizar a manutenção da conta Reservas Bancárias ou da Conta de Liquidação por instituição submetida à liquidação extrajudicial.

A Diretoria Colegiada do Banco Central do Brasil, em sessão realizada em 14 de setembro de 2022, com base no art. 10, inciso IV, da Lei nº 4.595, de 31 de dezembro de 1964, no art. 10 da Lei nº 10.214, de 27 de março de 2001, e no disposto nos arts. 8º, 9º e 12 da Resolução CMN nº 4.952, de 30 de setembro de 2021, resolve:

Art. 1º O Regulamento Anexo à Resolução BCB nº 105, de 9 de junho de 2021, passa a vigorar com as seguintes alterações:

"Art. 7º .....

§ 2º .....

II - os participantes titulares de conta Reservas Bancárias sob intervenção, liquidação extrajudicial ou regime de administração especial temporária, de que tratam a Lei nº 6.024, de 13 de março de 1974, e o Decreto-Lei nº 2.321, de 25 de fevereiro de 1987." (NR)

"Art. 13. ....

§ 2º O disposto no § 1º não se aplica aos participantes sob intervenção, liquidação extrajudicial ou regime de administração especial temporária até que o interventor, o liquidante ou o conselho diretor formalize ao gestor do STR uma das ações previstas no art. 25, parágrafo único, inciso II, deste Regulamento." (NR)

"Art. 25. A decretação da intervenção, da liquidação extrajudicial ou do regime de administração especial temporária, de que tratam a Lei nº 6.024, de 1974, e o Decreto-Lei nº 2.321, de 1987, não prejudica a condição de participante da instituição alcançada pelo correspondente ato, podendo o liquidante optar por manter a conta Reservas Bancárias ou de Liquidação já existente de titularidade da instituição em liquidação extrajudicial.

Parágrafo único. ....

II - a operação dos participantes com acesso principal via RSFN deverá ser realizada em regime de contingência até que o interventor, o liquidante ou o conselho diretor, conforme o caso, informe ao gestor do STR:

"Art. 44. ...." (NR)

I - na ocorrência de liquidação ordinária, insolvência civil, falência ou, sempre que for o caso, mudança de objeto social de seu titular; e

II - .....

a) a critério do Banco Central do Brasil, na hipótese de o titular não observar a regulamentação em vigor ou quando ocorrer o encerramento da liquidação extrajudicial do titular; e

§ 2º .....

V - a qualquer momento, a critério do Banco Central do Brasil, nos casos de encerramento da conta por descumprimento da regulamentação em vigor ou por encerramento da liquidação extrajudicial.

"Art. 47. ...." (NR)

§ 5º .....

